

Maria nas Bodas de Caná

José Eugênio Rodolfo
Arr.: Junior Foggiatto

The musical score is written in treble clef with a 12/8 time signature. It consists of nine staves of music, each with a corresponding line of lyrics. The chords are indicated above the notes. The lyrics are in Portuguese and describe the biblical story of the Wedding at Cana.

Am Dm
Quan - do fal - tou vi - nho na - que - la fes - ta, Ma - ri - - a

G C E7
tu per - ce - bes - te em to - dos ha - vi - a_a - fli - ção

Am Dm
o - lhas - te pa - ra teu Fi - lho_e pe - dis - te a E - le

E7 Am
E Je - sus te a - ten - deu, a gra - ça a - con - te - ceu!

F G C E7
A á - gua foi trans - for - ma - da em vi - nho pra to - dos.

Am Dm
Quan - do fal - tou a a - le - gri - a em mi - nha vi - - da,

G C E7
tu per - ce - bes - te_o can - sa - ço em meu co - ra - ção

Am Dm
o - lhas - te pa - ra teu Fi - lho_e pe - dis - te a E - le

E7 Am

e Je - sus te a - ten - deu, vei - o e me so - cor - reu!

F G C Gsus⁴ G⁷

Ho - je eu - can - to a - le - gre o mes - mo can - to seu: O Se -

C Em F C

nhor fez em mim ma - ra - vi - - lhas, o Se - nhor fez em mim ma - ra - vi - - lhas, o Se -

F G C Am F G C G⁷

nhor fez em mim ma - ra - vi - - lhas! San - to_é o Se - nhor! O Se -

C Em F C

nhor fez em mim ma - ra - vi - - lhas, o Se - nhor fez em mim ma - ra - vi - - lhas, o Se -

F G C Am F G C

nhor fez em mim ma - ra - vi - - lhas! San - to_é o Se - nhor!