

Vivo ofertório de Maria

Autor desconhecido
Arr.: Junior Foggiatto

The musical score is written in treble clef, D major (two sharps), and 2/4 time. It consists of four staves of music with lyrics underneath. The first staff begins with a treble clef, a key signature of two sharps, and a 2/4 time signature. The notes are: D4, E4, F#4, G4, A4, B4, A4, G4, F#4, E4, D4. The second staff continues with: D4, E4, F#4, G4, A4, B4, A4, G4, F#4, E4, D4. The third staff has a repeat sign and then: D4, E4, F#4, G4, A4, B4, A4, G4, F#4, E4, D4. The fourth staff ends with: D4, E4, F#4, G4, A4, B4, A4, G4, F#4, E4, D4.

D Bm D A A⁷

Vi - vo o - fer - tó - rio de Ma - ri - a dan - do_a - que - le "sim",
Vi - vo o - fer - tó - rio des - te po - vo, que no vi - nho_e pão

Bm D Bm Em A D

sempre_a té o fim, fir - me e fi - el por to - da_a vi - da
dá seu co - ra - ção com de - se - jo gran - de de ser no - vo.

D⁷ G A D

Eis - me_a - qui, Se - nhor, Pai de bon - da - de,

Bm Em A⁷ D

fa - - ça - se_em mim tu - a von - ta - de